Thursday, March 31. 2005

Liebe Sony

Jetzt wollt ihr euch also an einem iTunes-für-Filme-Portal versuchen.
Das ist ja eigentlich gar nicht so eine blöde Idee, zumindest aber nicht abwegig. Nur frage ich mich, wie das ausgerechnet bei euch aussehen soll. Ihr, die in bisher jeder Technologie proprietäre Dinge eingebaut habt, ihr die zwar letztens zugabt, dass DRM vielleicht doch keine so tolle Idee war, und Ihr deren DRM inkompatibel zu sich selbst ist, wollt also eine Art iTunes für Filme aufmachen?
Nein, ihr wollt gerne den entstehenden Markt für Film-On-Demand an euch reißen. Das ist etwas anderes. iTunes war nicht so erfolgreich, weil sich ein paar Herren hingesetzt haben, und versucht haben, möglichst viel Profit aus Musikdownloads zu machen. Das waren andere, die 5 jahre lang gescheitert sind.
iTunes war erfolgreich, weil es einfach zu bedienen und auch verbreitbar war. Und weil es das Zugeständnis gibt, dass eben nicht alle Musik "legal" aus dem Netz kommt.
Wenn ich mir einen Film kaufe, dann möchte ich ihn einem Freund ausleihen können. Ich möchte ihn mit auf einen Videoabend nehmen können, oder bei meiner Freundin gucken, wenn ich gerade mal nicht daheim bin. Und ich möchte auch mal von einem Freund eine DivX-Datei mit den neuesten 24-Folgen oder einem Film bekommen, den ich mir ebenfalls auf diesem Gerät (z.B. einer gemoddeten xBox oder einem Divx-fähigen DVD-Player) ansehe. iTunes (und natürlich der iPod) lässt das mit Musik in gewisser Weise zu, wenngleich das Konzept an vielen anderen Stellen scheitern wird. (Verfügbarkeit, immer noch DRM etc...). Bei euch wird das aber eher so aussehen, dass man Sony-Medien mit Sony-Geräten benutzt, um zu Sony-Preisen Filme zu kaufen, die man sich dann daheim am Rechner ansehen kann. Und wenn man glücklich ist, vielleicht noch in der PSP, der PS3 und dem bald erscheinenden Mp3-Walkman, für den ihr ja als ehemaliger Marktführer auf dem Gebiet erstaunlich schnell.. ach, halt. Das war gar kein mp3 sondern son anderes Format plus Minidisc plus NetMD plus ach egal. ihr habts einfach nicht verstanden, auch wenn ihr letztens noch anderes behauptetet. Auf jeden Fall seid ihr die letzten, die das auf die Reihe kriegen werden. Immerhin da kann man sich sicher sein.

Posted by julian in film at 20:25

Religionen

You scored as atheism. You are... an atheist, though you probably already knew this. Also, you probably have several people praying daily for your soul.

Instead of simply being "nonreligious," atheists strongly believe in the lack of existence of a higher being, or God.atheism88%Satanism79%Paganism67%Islam63%agnosticism63%Judaism46%Buddhism38%Christianity33%Hinduism17%Which religion is the right one for you? (new version)created with QuizFarm.com

Posted by julian at 11:05

Wednesday, March 30. 2005

Linkdump 30.03.2005

Open Source del.icio.us: del.irio.us
Weinsteins gründen neue Firma und verlassen Disney/Miramax
Linksammlung zur US-Debatte über sog. Orphan Works
NY Times über Brasilien als Freund Freier Software
Kommentar über Grokster aus Juristensicht
Copyright, Peer-2-Peer und Innovation

Posted by julian at 11:12

Tuesday, March 29. 2005

Linkdump 29.03.2005

Altersfreigaben bei Computerspielen bringen nix
P2P schadet der Musik nicht
Cooles Creative-Commons-Plugin für Firefox
Sci-Fi Channel Podcastet Stargate-Audiokommentare
Neues Blog: MobileMusicBlog

Posted by julian at 11:48

Monday, March 28. 2005

Linkdump 28.03.2005

Heute mal ein paar mehr Links, weil ich in den letzten Tagen doch etwas faul (und in Berlin unterwegs) war:

Mark Cuban unterstützt Grokster
Mark Cubans eigene Worte
Godwin's Law for P2P-Discussions
Musiktausch nimmt zu, P2P-Nutzung nimmt ab
Tonspion-Interview mit Lawrence Lessig
Indie-Artists support Filesharing
Clocky - der perfekte Wecker

Posted by julian at 14:29

Tuesday, March 22. 2005

Linkdump 22.03.2005

Softwarepatente: Neue Zweifel an der Gültigkeit des Ratsbeschlusses
Record industry about to die, says Elvis Costello
GEZ kauft Adressen
What Price for Trusted Security?
Coole M.I.A - Mash-Ups

Posted by julian in misc at 20:04

Liebe Schulmassakker-Erklärungssucher

liebe Elternverbände, BPJM-Fetischisten, Moralapostel, liebes sonstiges bigottes Gesocks, das jetzt wieder nach dem "Warum?" schreien wird und ganz schnell Erklärungen sucht:

Bitte fangt endlich mal an, nicht gleich die plausibelste Erklärung auf die Welt zu projizieren.
Oder um es auch für die Sorte Eltern auszudrücken, deren Kinder am ehesten anfällig für eine solche Tat sind:

Die Kette lautet:
Eltern spielen nicht mit Kindern-> Kinder einsam -> Kinder suchen Ersatz -> Einsamkeit -> Amoklauf.

NICHT:

Böse Computerspiele -> Eltern verstehen die Kinder nicht mehr -> Amoklauf.

Danke für eure Aufmerksamkeit. Nächstes mal wieder euren Kindern zuteil werden lassen und nicht den Millionen, fast ausschließlich harmlosen Computerspielern.

Posted by julian in politics at 18:04

Monday, March 21. 2005

Neues Blog: loxia.org

Loxia hat sich endlich dazu durchringen können, ein Blog aufzumachen. Freut mich sehr, weswegen ich ihr auch gleich Hosting-Asyl dafür gegeben habe. Ich gehe schwer davon aus, daß sich das Lesen des Weblogs lohnen wird, drum freue ich mich auch, ein neues Mitglied in der Blogosphäre (wie ich dieses Wort hasse...) begrüßen zu dürfen. Also: Wilkommen!

Achja: wer mich kennt kann sich denken wer Loxia ist. Wer nicht, soll's auch nicht unbedingt erfahren, weil Pseudonymität erwünscht.

Posted by julian in misc at 21:22

Wednesday, March 16. 2005

Linkdump 16.03.2005

Australische Schaupielergilde verbietet Mitgliedern die Teilnahme in Creative Commons - Filmen
Apple ändert DRM auf schon gekauften Songs

Posted by julian at 18:29

Der Sauerstoff-Wahnsinn geht weiter

o2 ist seit über Hundert jahren die chemikalische Bezeichnung für das, was uns am leben erhält: Sauerstoff. Da liegt es eigentlich nahe, seine Firma so zu nennen, dachten wohl auch ein paar kreative Marketingmenschen bei British Telecom, als deren Mobilsparte vor einigen Jahren ausgegliedert wurde. Und weil man Markennamen eben schützt, wurde mal eben die über hundert jahre alte bezeichnung für Sauerstoff von kreativen Juristen als Marke deklariert.
Ein Loop ist unter anderem eine Schleife, die Bezeichnung für etwas wiederkehrendes. So zum beispiel in der Musik, in der Kreative tagein tagaus mit loops arbeiten und unter anderem auch eine Firma, die Musiksoftware macht und die ihr Produkt passenderweise Loopsession genannt hat.
Jetzt gab es da einen Konflikt: die kreativen Marketingmenschen hatten nämlich neben dem Sauerstoff auch noch die Schleife als Marke angemeldet und die kreativen Anwälte fanden da nicht mehr so toll, dass auch andere Leute den Sauerstoff und die Schleife benutzen. Und so haben sich die kreativen Anwälte hingesetzt und ein paar kreative Briefe geschrieben. So zum Beispiel an eine Firma die Sauerstoff verkauft oder an die andere Firma, die Musiksoftware macht. Und höchstwahrscheinlich auch noch an einen anderen Haufen Firmen, die in ihrem Namen irgendwelche Marken von O2 verwenden. Vielleicht ein Haus-Symbol, wer weiß, kreativ wärs ja.

Posted by julian in politics at 17:58

Bahnfahren die 2.

Während ich ja vor einiger Zeit die Bahn gelobt hatte, berichtet Lummaland von einer extrem unerfreulichen Begegnung mit der Bahn, die nur durch deutlich besonnenere BGS-Beamte nicht in die totale Katastrophe ausgeartet ist. Erstmal herzliches Beileid, ich hoffe ja auch immer wieder, daß ich nicht an einen solchen Zeitgenossen innerhalb der Zugführerschaft gerate. Immerhin hat er's gleich richtig gemacht: Namen geben lassen, Fotos gemacht, keine Daten rausgerückt ausser an den BGS, nicht klein beigegeben.

Posted by julian at 17:51

Tuesday, March 15. 2005

irights.info endlich online

Mit irights.info gibt es endlich ein Portal, das den Verbraucher über seine Rechte im Zusammenhang mit der Privatkopie aufklärt. Gefördert vom Bundesministerium für Verbraucherschutz nimmt das Portal zu allen wichtigen Fragen in diesem Zusammenhang Stellung. Ob Brennen, Tauschen, oder Kaufen und Verkaufen dazu verschiedene Texte die die Hintergründe erläutern und ein großer Bereich für all diejenigen, die selbst kreativ sind und sich nicht ganz über ihre Rechte und Pflichten im klaren sind. Dazu kann man sich in einem Forum über verschiedene Themen austauschen.

Posted by julian at 12:01

Linkdump 15.03.2005

Digital Rights Management:
A failure in the developed world, a danger to the developing world
US Government want to apply DRM to public information
O2 beanspruch Markenrechte am Sauerstoff
'Pirat' wird freigesprochen

Posted by julian at 08:54

Monday, March 14. 2005

Saugnapf 5

Der Torrent zur 5. Saugnapf-Sendung ist online. Diesmal ohne Thema, aber mit viel interessantem Gelaber von Manuel und wenig von mir, sowie allerhand spannender Musik.

Posted by julian in music at 13:38

Saturday, March 12. 2005

Linkdump 12.03.2005

Frage an Chinesisches Publikum: Raubkopiert oder Ehrlich? - Publikum: Raubkopiert!
Balance in der Wipo Developing Agenda?
Novell Träumt von Linux-Valley in Nürnberg

Posted by julian at 17:50

M.I.A

M.I.A ist gerade der letzte Hype. Dabei handelt es sich nicht übrigens nicht um die ähnlichnamige, weil gleichgeschriebene aber nicht-interpunktierte Elektropunk-Gruppe aus Berlin, sondern vielmehr um eine Sängerin aus Sri-Lanka, die gerade der gesamelten Musikjournaille von Colombo bis New York den Kopf verdreht. So auch den Jungs bei BoingBoing die neben einem Artikel über die gute Frau auch ein Video zur "Galang"-Single verlinkt haben. Ich lege das Album auf jeden Fall mal jedem ans Herz, der stark beatorientierten Frauengesangs-Pop mit netten Bengalesischen bzw. generell Ortstypischen Einschlägen mag. Das Album wird hierzulande im April erscheinen, ein Review gibts dann wohl wieder bei echoes-online.de (für das ich übrigens in letzter Zeit erstaunlich aktiv bin, das muß hier mal festgehalten werden.)

Warum M.I.A übrigens plötzlich auch in der Blogosphäre beliebt wird, läßt sich evtl mit diesem Beitrag erklären, evtl auch damit daß die gute einfach ganz nette Musik macht.

Posted by julian in music at 17:00

Friday, March 11. 2005

Linkdump 11.03.2005

John Doe's view on the RIAA Lawsuits
How to never miss an Episode with BitTorrent and RSS
US-Studie: Genpatente gefährden Forschung [spiegel.de]
1,754 Milliarden Euro Umsatz ein lustiger Vergleich der Musikindustrie mit den anderen Branchen

Posted by julian at 11:13

del.icio.us

Ja, das del.icio.us-fieber hat nun auch mich gepackt. Ist einfach wunderbar praktisch, einfach alle Links die man so über den Tag findet zentral zu speichern und laut Aussage des Erfinders, mit dem ich letztens mal Mailkontakt hatte, soll es demnächst sogar einen privaten Bereich geben.
Ich habe nun also einen account, den man unter del.icio.us/hds besichtigen kann.
Rss-Feeds gibts wie dort üblich unter http://del.icio.us/rss/hds und meine ab sofort mehr oder minder täglichen Linkdumps werden unter http://del.icio.us/hds/dailyblogdump per html oder unter http://del.icio.us/rss/hds/dailyblogdump per rss zu finden sein.

Posted by julian in computers at 01:05

Thursday, March 10. 2005

Linkdump 10.03.2005

Irgendwie stoße ich täglich auf so viele lustige, interessante, spannende oder skandalöse Links, dass ich meistens über gar keinen davon berichte. Um das jetzt zu ändern, habe ich mich dazu entschlossen, einfach alles was ich wirklich lesenswert finde, einmal am Tag in einen Linkdump-Eintrag zu packen. Regelmäßigkeit ist übrigens was für looser.

Comparison of Unwanted Software Installed by P2P Programs
Online-Petition zur Demokratisierung der Wipo
Online-Bestechungsaktion gegen Softwarepatente [Symlink.ch]
Julian in der Presse
Softwarepatente in der Presse (inkl. Julian-Zitat)

Posted by julian at 13:11

Saugnapf 4

Manuel hat endlich die Website zur vierten Saugnapf-Sendung fertig, an der ich ja moderierend dem Neingeist zur Seite gestanden bin. Torrent gibts auch, ich hatte viel Spaß dabei, ob's wirklich gut ist müßt ihr selbst beurteilen.

Posted by julian in music at 00:10

Wednesday, March 9. 2005

Sehbefehl!

Montag, 14.03.2005, 20.40, Arte
"Lichter" (D 2003) von Hans-Christian Schmid
mit Maria Simon, August Diehl, Henry Hübchen, Janek Rieke
* werbefrei, 16:9

Einer der besten Deutschen Filme der letzten Jahre, zumindest aber der beste Deutsche Film 2003. Dazu noch mit einem fantastischen Soundtrack gesegnet, unbedingt anschauen, falls TV vorhanden.

Posted by julian at 12:31

Tuesday, March 8. 2005

Höhere Mathematik

Als ich im letzten Sommer auf HM gelernt habe, hat mir unter anderem das Skript von Torsten Ullrich sehr weiter geholfen. Nach einigem Mailwechsel erlaubte er es mir damals zu verbreiten, was ich nun hiermit endlich tun will. Bedingungen hierfür ließen sich am ehesten durch die Creative Commons Attribution-Non-Commercial-ShareAlike - Lizenz umschreiben. Oder anders: Kopieren erlaubt, Geld verdienen und Derivate erstellen nicht. Ausserdem muß der Autor genannt bleiben.

Das Skript bringt in erster Linie Übungsaufgaben. Es ersetzt nicht, dass man die Übungsblätter durcharbeitet und liefert in erster Linie Wissen für die faulere Kategorie von Studenten, die weniger auf Verstehen des Stoffes als mehr auf Bestehen der Klausur aus ist. Das nur als Warnung, Downloaden kann man sich das Skript hier.

Posted by julian in misc at 17:14

In eigener Sache...

oder wie auch immer. Ich weise mal darauf hin, daß ich bei heise zitiert worden bin.

Posted by julian in politics at 11:31

Monday, March 7. 2005

Kleine Google-Bombe

Bananenrepublik bzw. banana republic

Posted by julian at 14:01

Softwarepatente mal wieder

Ich hatte es ja eigentlich nicht für möglich gehalten, aber die EU-Kommission und der Ministerrat haben tatsächlich die Unverschämtheit gehabt, so ungefähr alle diplomatischen Gepflogenheiten mal eben mit den Füßen zu treten.
Genauer gesagt: Heute morgen hat der EU Ministerrat trotz
- massiver Proteste
- Ablehnung in mehreren Ländern und deren Parlamenten
- Bitten auch im Ministerrat um weitere Diskussion
- und trotz eines EU-Parlamentsbeschlusses, der sich für einen Neustart des Verfahrens ausspricht

die EU-Softwarepatentrichtlinie durchgewunken.

Was tun? Nun, noch ist nicht alles vorbei. Erst einmal steht noch die 2. Lesung im Parlament an. Es heißt also mal wieder "Power to the Parliament!" - und die Zeichen stehen nicht schlecht. Es wird also in den nächsten Tagen, Wochen, vielleicht auch Monaten viel zu tun geben, nicht nur für die Aktivisten, Lobbyarbeiter und verschiedenen Gruppen, die zu dem Thema arbeiten, sondern für alle.
Es wird wohl Online-Demos geben: Teilnehmen!
Es wird Mail-Aktionen geben: Teilnehmen!
Es wird Demonstrationen geben: Teilnehmen!

Mehr darüber hoffentlich bald auch auf diesem Medium.

Posted by julian in computers, politics at 13:06

Saturday, March 5. 2005

Schokolade

In Freiburg gibt es seit einiger Zeit eine Chocolaterie, in der wir dann heute auch mal Einkaufen waren.
Ergebnis:

2 Tafeln von Dolfin, einem belgischen Chocolatier mit sehr edler Verpackung und wohl auch sehr edler Schokolade. Diesmal Geschmacksrichtungen "Feuilles de Menthe" (Minzblätter) und "Cannelle de Ceylan", Zimt aus Ceylon, nachdem ich vor einiger Zeit schonmal "Poivre Rose", also rosa Pfeffer probiert hatte.
Preis pro Tafel 2,20 Eur.

Und als Höhepunkt dann:

"Michel Cluizel", 1er Cru De Plantation, Mangaro Noir. Gewinner des "1er Prix Tablette Chocolat" beim Salon Du Chocolat, Paris 2003. Schwarze Schokolade, 65% Kakao aus einer kleinen Plantage in einem Tal auf Madagaskar. Preis: 3,50 Eur für 100 Gramm. Ich bin schon sehr gespannt.

Das tolle an diesem Laden ist aber nicht nur etwa der Preis oder das gute Sortiment, sondern eine sehr geschmackvolle, atmosphärische Einrichtung und die Möglichkeit, dort auch heiße Schokolade zu trinken. Und zwar mit Abstand die beste, die ich je getrunken habe. (Für einen völlig durchschnittlichen Preis von 2,80 Eur...). Paßt also alles, und wer noch zum Abschluß eine kleine Praline möchte, auch da gibt es reichlich Auswahl an handgemachten Köstlichkeiten. (für 50 Cent pro stück...) Wirklich empfehlenswert, nächstes Mal mache ich Fotos.

Posted by julian in misc at 16:00

Thursday, March 3. 2005

Jambas neue Wege

via Isotopp ein sehr lesenswerter Artikel über die mögliche Zukunft von Jamba.
Interessant dabei ist, daß wir alle völlig überrascht tun, obwohl das eigentlich auch nur eine weitere Station in der Handyfizierung der Gesellschaft ist.
Der zahlkräftige Mainstream hängt also quasi der Entwicklung des Internets einige Zeit hinterher, im Gegensatz zu ersterem läßt sich aber mit Mobilen Diensten dank toller Abrechnungsmethoden richtig Asche verdienen.
Und so werden aus Chat und Foren SMS-Flirtbörsen, aus mp3s werden Klingeltöne und aus Blogs und RSS-Feeds eben mobile "infodienste". Zwischendrin waren Handyspiele (komischerweise nie der richtige Riesen-Markt), und wenn ich mal weiterspinne, wird das auch das nächste große Ding: in Zukunft werden MMOGs nicht mehr im Browser oder in der World of Warcraft ablaufen, sondern Mobil. Immer erreichbar, evtl auch mit Computern kombiniert. Mal eben unterwegs checken, ob man angegriffen wird, Items oder Ressourcen verscherbeln oder einen neuen Skill trainieren, während man im Zug sitzt: damit wird es anfangen. Aber man kann sich das weiter denken: komplette spiele mit mehreren Tausend Spielern gleichzeitig, die Möglichkeiten (gerade des Geld Verdienens) sind unbegrenzt. Man muß sich das mal vorstellen: während der Spieler bisher maximal 15 Euro pro Monat zahlt, dazu noch eine DSL-Flatrate, zahlt der User in Zukunft verbindungsentgelte plus Portalkosten. Wahrscheinlich eher um die 15 Euro am Tag als im Monat.
Inkl. Süchtigmach-Faktor. Und warum das funktionierten wird? Eben wegen dem Faktor. Und weil die Zielgruppe der Mobilfunk-Industrie eben die Gruppe ist, die genauso wie ihre Industrie der Technischen Entwicklung um ein paar Jahre hinterher hinkt. "Das gibts doch online viel Günstiger", das hat schon bei Chats und Klingeltönen nicht gezogen. Das wird auch bei den Blogs nicht ziehen. Und wenn der Zyniker in mir durchblitzt, dann auch weil man sich bei mehreren Hundert Euro Telefonrechnung eben auch keinen Rechner mehr leisten kann.
Ich bin mal gespannt, was davon eintreten wird.

Posted by julian in computers, politics at 23:58

Tuesday, March 1. 2005

Der Tiefpunkt

Der absolute Tiefpunkt, der absolute Grund, keine GEZ zu bezahlen, gerade auf ZDF:
Johannes B.Kerner interviewed Ulrich "Akte 23/42 Investigativ" Meyer.
(Offiziellerweise gesehen bei einem fremden Fernseher)

Posted by julian in misc at 23:34

Gummibärchen und Buttermilch

Beides lecker, aber zusammen absolut beschissen, wie ich gerade festgestellt habe. brr

Posted by julian in misc at 16:37